



## WISŁAWA SZYMBORSKA

**Zestawienie bibliograficzne w wyborze za lata 1996 – 2021**

**Wykonane na podstawie zbiorów PBW im. KEN**

**w Warszawie ul. Goławska 4**

### Książki:

1. 4 [Cztery] x *Nobel*, red. Grażyna Tomaszewska, Feliks Tomaszewski, Warszawa, Wydawnictwo Piotra Marciszuka Stentor, 2002, ISBN 83-86018-91-7.  
Sygnatura:  
GCWYP 83328
2. Antoszevska Małgorzata Anna, *Niektórzy lubią Szymborską: mały przewodnik po twórczości*, Warszawa, Wydawnictwo Piotra Marciszuka Stentor, 1996, ISBN 83-86018-37-2.  
Sygnatura:  
GCWYP 72087
3. Balbus Stanisław, *Świat ze wszystkich stron świata: o Wisławie Szymborskiej*, Wyd. 2, Kraków, Wydawnictwo Literackie, 1996, ISBN 83-08-02672-9.  
Sygnatura:  
GCWYP 144751
4. Bikont Anna, Szczęsna Joanna, *Wisławy Szymborskiej pamiątkowe rupiecie, przyjaciele i sny*, Warszawa, Prószyński i S-ka, 2003, ISBN 83-7337-571-6.  
Sygnatura:  
GCWYP 140309
5. Gromek-Ilg, Joanna, *Szymborska: znaki szczególne: biografia wewnętrzna*, Kraków, Znak, 2020, ISBN 978-83-240-6107-5.  
Sygnatura:



GCWYP 194184

6. Krajska Ewa, Krajski Stanisław, *Dwie twarze Wisławy Szymborskiej*, Warszawa, Wydawnictwo Świętego Tomasza z Akwinu, 1996, ISBN 83-86535-12-1.

Sygnatura:

GCWYP 144180

7. Kulmowa Joanna, Szymborska Wisława, *Tak wygląda prawdziwa poetka, podciągnij się!: listy*, wstęp, oprac. i postłowie Urszula Chęcińska, Kraków, Wydawnictwo Znak, 2019, ISBN 978-83-240-5950-8.

Sygnatura:

GCWYP 190054

8. Legeżyńska Anna, *Wisława Szymborska*, Poznań, Rebis, 1996, ISBN 83-7120-373-X.

Sygnatura:

GCWYP 71865

9. *O wierszach Wisławy Szymborskiej: szkice i interpretacje*, pod red. Jacka Brzozowskiego, Łódź, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 1996, ISBN 83-7016-998-8.

Sygnatura:

GCWYP 142588

10. *Obmyślam świat czyli O poezji Wisławy Szymborskiej*, pod red. S. Żaka, Kielce, Wydawnictwo Pedagogiczne ZNP, 1998, ISBN 83-7173-010-1.

Sygnatura:

GCWYP 127793

11. Nyczek Tadeusz, *Tyle naraz świata: 27 x Szymborska*, Kraków, a5, 2005, ISBN 83-85568-77-8.

Sygnatura:

GCWYP 127620

12. *Poezje Wisławy Szymborskiej*, oprac. Urszula Lementowicz, Lublin, Biblios, 2006, ISBN 978-8386581-61-0.

Sygnatura:



GCWYP 156228

13. Potkański Jan, *Wiersz Szymborskiej*, Warszawa, Uniwersytet  
Warszawski, 2000, ISBN 83-87608-57-2.

Sygnatura:

GCWYP 88200

14. *Radość czytania Szymborskiej: wybór tekstów krytycznych*, oprac.  
Stanisław Balbus i Dorota Wojda, Kraków, Znak, 1996, ISBN 83-7006-  
542-2.

Sygnatury:

GCWYP 72313, 108863

15. Rusinek Michał, *Nic zwyczajnego: o Wisławie Szymborskiej*, Kraków,  
Znak, 2016, ISBN 978-83-240-4091-9.

Sygnatura:

GCWYP 168280

16. Skubalanka Teresa, *Herbert, Szymborska, Różewicz: studia  
stylistyczne*, Lublin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-  
Skłodowskiej, 2008, ISBN 978-83-227-2907-6.

Sygnatury:

GCWYP 93161, 111180

17. Szymborska Wisława, *Chwila*, Kraków, Znak, 2002, ISBN 82-240-0227-  
8.

Sygnatura:

GCWYP 80528

18. Szymborska Wisława, *Czarna piosenka*, Kraków, Znak, 2014, ISBN  
978-83-240-3232-7.

Sygnatura:

GCWYP 151847

19. Szymborska Wisława, *Dwukropek*, Kraków, Wydawnictwo a5, 2006,  
ISBN 83-85568-76-X.

Sygnatura:

GCWYP 89019

20. Szymborska Wisława, *Koniec i początek*, Poznań, Wydawnictwo a5,  
1996, ISBN 83-85568-03-4.



Sygnatura:

GCWYP 138481

21. Szymborska Wisława, *Miłość szczęśliwa i inne wiersze*; wybór Ryszard Krynicki, Kraków, Wydawnictwo a5, 2007, ISBN 978-83-85568-96-4.

Sygnatura:

GCWYP 119355

22. Szymborska Wisława, *Nowe lektury nadobowiązkowe: 1997-2002*, Kraków, Wydawnictwo Literackie, 2002, ISBN 83-08-03257-5.

Sygnatura:

GCWYP 80529

23. Szymborska Wisława, *Poczta literacka czyli jak zostać (lub nie zostać) pisarzem*, wybór i układ tekstów Teresa Walas, Kraków, Wydawnictwo Literackie, 2000, ISBN 83-08-03077-7.

Sygnatury:

GCWYP 127065, 155346

24. Szymborska Wisława, *Tutaj*, Kraków, Znak, 2009, ISBN 978-83-240-1123-0.

Sygnatura:

GCWYP 155590

25. Szymborska Wisława, *Widok z ziarnkiem piasku: 102 wiersze*, Poznań, Wydawnictwo a5, 1996, ISBN 83-85568-28-X.

Sygnatury:

GCWYP 72049, 174856

26. Szymborska Wisława, *Wiersze wybrane*, wybór i układ autorki, Wyd. nowe, uzup., Kraków, Wydawnictwo a5, 2010, ISBN 978-83-61298-26-7.

Sygnatura:

GCWYP 162786

27. Szymborska Wisława, *Wszystkie lektury nadobowiązkowe*, Kraków, Znak, 2015, ISBN 978-83-240-4047-6.

Sygnatura:

GCWYP 167974



28. Szymborska Wisława, Filipowicz Kornel, *Listy: najlepiej w życiu ma Twój kot*; red. Tomasz Fiałkowski, Sebastian Kudas, Kraków, Znak, 2016, ISBN 978-83-240-4361-3.  
Sygnatury:  
GCWYP 174014, 178997
29. Szymborska Wisława, Herbert Zbigniew, *Jacyś złośliwi bogowie zakpili z nas okrutnie: korespondencja 1955-1996*, oprac. Ryszard Krynicki, Kraków, Wydawnictwo a5, 2018, ISBN 978-83-65614-15-5.  
Sygnatura:  
GCWYP 182086
30. Walotek-Ściańska Katarzyna, *Homo poeticus*, Sosnowiec, Oficyna Wydawnicza Humanitas, 2006, ISBN 978-83-89275-28-8.  
Sygnatura:  
GCWYP 122183
31. Węgrzyniak Anna, *Nie ma rozpusty większej niż myślenie: o poezji Wisławy Szymborskiej*, Warszawa, Towarzystwo Zachęty Kultury, 1996, ISBN 83-86023-66-X.  
Sygnatura:  
GCWYP 72315
32. Wiatr Aneta, *Szyfł poezji w piekle współczesności: rzecz o Wisławie Szymborskiej*, Warszawa, Wydawnictwo Kram, 1996, ISBN 83-86075-86-4.  
Sygnatury:  
GCWYP 71866, 108860
33. *Wisławy Szymborskiej dary przyjaźni i dowcipu: teksty i wyklejanki poetki z kolekcji Ryszarda Matuszewskiego*, Warszawa, Oficyna Wydawnicza Auriga, 2008, ISBN 978-83-922635-8-6.  
Sygnatury:  
GCWYP 93000, 111406
34. Wojda Dorota, *Milczenie słowa: o poezji Wisławy Szymborskiej*, Kraków, Universitas, 1996, ISBN 83-7052-960-7.  
Sygnatura:  
GCWYP 72279



35. Zarzecka Halina, *Matura z języka polskiego: od Homera do Herberta: pytania i odpowiedzi* [więcej o Szymborskiej, Miłoszu, Konwickim i Orwellu], Wyd. 4 rozsz., Konstancin-Jeziorna, Wydawnictwo Veni, 1997, ISBN 83-903462-2-2.

Sygnatura:

GCWYP 72683

36. Zarzycka Anna, *Rewolucja Szymborskiej 1945-1957: o wczesnej twórczości poetki na tle epoki*, Poznań, Wydawnictwo Poznańskie, 2010, ISBN 978-83-7177-637-3.

Sygnatura:

GCWYP 116516

37. Zeler Bogdan, *O poezji Wisławy Szymborskiej*, Katowice, Książnica, 1997, ISBN 83-7132-191-0.

Sygnatura:

GCWYP 145011

38. Żak Stanisław, *Polscy nobliści*, Kielce, Jedność, 2001, ISBN 83-7224-022-1.

Sygnatura:

GCWYP 80325

39. Żuliński Leszek, *Lekcje z Szymborską*, Bochnia, Prowincjonalna Oficyna Wydawnicza, 1996, ISBN 83-85474-33-1.

Sygnatura:

GCWYP 143394

### **Artykuły z czasopism:**

1. Bączyńska Anna, *Wisława inaczej: scenariusz przedstawienia*, Biblioteka w Szkole, 2016, nr 1, s. 36-37, ISSN 0867-5600.
2. Bernacki Marek, *Motyw śmierci w późnej poezji Wisławy Szymborskiej*, Polonistyka, 2006, nr 8, s. 26-31, ISSN 0551-3707.
3. Biernacka Anna, „Wywiad z Atropos”, czyli śmierć „bliżej” ucznia, Język Polski w Liceum, 2010/2011, nr 2, s. 75-85, ISSN 1642-8757.



4. Binswanger-Stefańska Elżbieta, *Miłość, alkohol i poezja czyli Szymborska z mojego klucza*, Edukacja i Dialog, 2015, nr 7/8, s. 8-20, ISSN 0866-952X.
5. Błażejowska Kalina, *Proszę o trochę spokoju: Wisława Szymborska (1923-2012) pożegnanie*, Tygodnik Powszechny, 2012, nr 7, s. 4-7, ISSN 0041-4808.
6. Bogdańska Agata, „*Voler bene alla Szymborska*” – kochać Szymborską, *Polonistyka*, 2012, nr 5, s. 6-8, ISSN 0551-3707.
7. Bortnowski Stanisław, *Jak wyjść z labiryntu?: pytania do wiersza „Labirynt” Wisławy Szymborskiej*, *Zeszyty Szkolne*, 2006, nr 4, s. 40-43, ISSN 1642-1302.
8. Bortnowski Stanisław, *Zabawy z Wisławą Szymborską*, *Polski w Praktyce*, 2010, nr 4, s. 37-42, ISSN 1899-6353.
9. Brajerska-Mazur Agata, *Strategie translatorskie w przekładzie problemów kulturowych z wierszy Wisławy Szymborskiej*, *Pamiętnik Literacki*, 2010, z. 3, s. 111-137, ISSN 0031-0514.
10. Brzozowski Jacek, *Baczyński w biały dzień: o wierszu Wisławy Szymborskiej*, *Zeszyty Szkolne*, 2002, nr 4, s. 36-43, ISSN 1642-1302.
11. Brzozowski Jacek, *O jednej rymowance Wisławy Szymborskiej*, *Zeszyty Szkolne*, 2005, nr 1, s. 45-48, ISSN 1642-1302.
12. Dobosz Anna, „*Kobiety Rubensa*” Wisławy Szymborskiej: żartobliwy przekład stylu plastycznego na poezję: scenariusz lekcji interdyscyplinarnej dla klas ponadgimnazjalnych, *Zeszyty Szkolne*, 2006, nr 4, s. 54-57, ISSN 1642-1302.
13. Droga Katarzyna, *Ostatnia prognoza: wiersz Szymborskiej*, *Cogito*, 2008, nr 9, s. 73-74, ISSN 1231-160X.
14. Eun Choi Sung, *Recepcja poezji Wisławy Szymborskiej w Korei Południowej*, *Pamiętnik Literacki*, 2013, z. 4, s. 195-211, ISSN 0031-0514.
15. Faliszek Barbara, „*Dziesięć tysięcy starych rzeczy*” w rękach Szymborskiej, *Język Polski w Gimnazjum*, 2010/2011, nr 2, s. 73-76, ISSN 1642-8730.
16. Fiałkowski Tomasz, *Świat oswojony: Wisława Szymborska (1923-2012) pożegnanie*, Tygodnik Powszechny, 2012, nr 7, s. 14-15, ISSN 0041-4808.
17. Franaszek Andrzej, *Gra z grozą: ostatnie wiersze noblistki*, Tygodnik Powszechny, 2012, nr 16, s. 27, ISSN 0041-4808.



18. Gronek Barbara, *Dziewczynka w kodzie poetyckim Szymborskiej*, Język Polski w Liceum, 2010/2011, nr 2, s. 7-17, ISSN 1642-8757.
19. Halicka Beata, *Poezja Wisławy Szymborskiej w Niemczech – znana i czytana*, Polonistyka, 2012, nr 5, s. 9-15, ISSN 0551-3707.
20. Jabłoński Romuald Marek, „Ależ dlaczego? Przecież ja się tylko obróciłam!”: „Żona Lota” Wisławy Szymborskiej w gimnazjum, Zeszyty Szkolne, 2005, nr 3, s. 124-130, ISSN 1642-1302.
21. Jachimczak Barbara, *Dzieci epoki: scenariusz poświęcony Wisławie Szymborskiej (2 lipca 1923 - 1 lutego 2012)*, Biblioteka w Szkole, 2012, nr 12, s. 24-25, ISSN 0867-5600.
22. Jachimczak Barbara Wanda, *Dziwna planeta i dziwni na niej ci ludzie*, Biblioteka w Szkole, 2008, nr 5, s. 25-28, ISSN 0867-5600.
23. Jasieński Michał, *Obserwacje Wniebowziętej Sowy, czyli jak Wisława Szymborska tłumaczy przyrodę*, Biologia w Szkole, 2006, nr 5, s. 24-29, ISSN 0137-8031.
24. Jaskóła Ewa, *Nad poezją Wisławy Szymborskiej: rozważania ważne dla szkoły*, Polonistyka, 2014, nr 8, s. 41-45, ISSN 0551-3707.
25. Klukowski Bogdan, *Niedużo wierszy, ogrom poezji*, Poradnik Bibliotekarza, 2006, nr 5, s. 21-23, ISSN 0032-4752.
26. Kotaba Katarzyna, *Mój portret*, Biblioteka Publiczna, 2020, nr 3, s. 18, ISSN 2353-8007.
27. Krawczyk Alicja, *Poetyckie wyprawy Wisławy Szymborskiej w świat sztuki. O trzech wierszach: „Dwie małe Brugła”, „Kobiety Rubensa”, „Miniatura średniowieczna”*, Język Polski w Liceum, 2005/2006, nr 4, s. 24-32, ISSN 1642-8757.
28. Krawczyk Alicja, *Poetyckie wyprawy Wisławy Szymborskiej w świat sztuki. O trzech wierszach: „Ludzie na moście”, „Pejzaż”, „Mozaika bizantyjska”*, Język Polski w Liceum, 2005/2006, nr 3, s. 19-27, ISSN 1642-8757.
29. Książek-Szczepanikowa Aniela, „Nie będę jak zerwana nić...”: z dyskusji w gronie studentów, Polonistyka, 2012, nr 5, s. 24-28, ISSN 0551-3707.
30. Kuczyńska Katarzyna, *Kot i śmierć*, Polonistyka, 1997, nr 8, s. 482-485, ISSN 0551-3707.
31. Kuczyńska-Koschany Katarzyna, *Dyżurnem (ze Słowackim, Szymborską i*





- innymi pasażerami*), *Polonistyka*, 2009, nr 11, s. 22-26, ISSN 0551-3707.
32. Kuczyńska-Koschany Katarzyna, „*Jeszcze*”: *jeszcze jeden przypis do wiersza Wisławy Szymborskiej*, *Pamiętnik Literacki*, 2019, z. 4, s. 161-171, ISSN 0031-0514.
33. Legeżyńska Anna, *Spotkanie: esej nie tylko o miłości*, *Polonistyka*, 2009, nr 5, s. 17-23, ISSN 0551-3707.
34. Lityńska Małgorzata, *Drzwi: wspomnienie o Wisławie Szymborskiej*, *Tygodnik Powszechny*, 2012, nr 10, s. 40, ISSN 0041-4808.
35. Maciejewska Monika, *Dwa kroki do zrozumienia – Wisława Szymborska wśród czeskich odbiorców*, *Polonistyka*, 2012, nr 5, s. 16-17, ISSN 0551-3707.
36. Majerowicz Agnieszka, *Charakterystyka podmiotu lirycznego: Wisława Szymborska, „Kot w pustym mieszkaniu”*, *Język Polski w Szkole Podstawowej*, 2017/2018, nr 2, s. 33-40, ISSN 2544-2635.
37. Markowski Michał Paweł, *Uciekinierka z Utopii: Wisława Szymborska (1923-2012) pożegnanie*, *Tygodnik Powszechny*, 2012, nr 7, s. 8-9, ISSN 0041-4808.
38. Matusiak Barbara, Pietrasiak Agnieszka, *Liczba „Pi”*, *Zeszyty Szkolne*, 2001, s. 67-71, ISSN 1642-1302.
39. Matuszewski Ryszard, *Dwukropek, czyli nadzieja*, *Zeszyty Literackie*, 2006, nr 1, s. 179-185, ISSN 0751-0357.
40. Mizerkiewicz Tomasz, *Szymborska kłopotliwa*, *Nowe Książki*, 2006, nr 3, s. 55, ISSN 0137-8562.
41. Musiatewicz Marta, „*Prospekt*” *Wisławy Szymborskiej, czyli diabeł oswojony*, *Język Polski w Liceum*, 2010/2011, nr 1, s. 30-40, ISSN 1642-8757.
42. Neuger Leonard, *Znaki odroczenia: Wisława Szymborska (1923-2012) pożegnanie*, *Tygodnik Powszechny*, 2012, nr 7, s. 2-3, ISSN 0041-4808.
43. Nosowska Dorota, *Analiza wierszy – trening przed maturą: temat: Człowiek a przedmiot. Rozważ sposób opisu rzeczy i stosunek człowieka do przedmiotów, analizując wiersze „Piosenka o porcelanie” Czesława Miłosza i „Muzeum” Wisławy Szymborskiej*, *Cogito*, 2011, nr 22, s. 42-43, ISSN 1231-160X.
44. Nosowska Dorota, *Poezja Wisławy Szymborskiej*, *Cogito*, 2012, nr 5, s. 48-49, ISSN 1231-160X.



45. Nosowska Dorota, *Sapkowski i Szymborska na poziom rozszerzony*, Cogito, 2012, nr 1, s. 42-43, ISSN 1231-160X.
46. Pińczuk Bogumiła, *Pogoda ducha i mądrość: sylwetka Wisławy Szymborskiej: scenariusz poranka artystycznego poświęconego poetce*, Biblioteka w Szkole, 2012, nr 7/8, s. 30-33, ISSN 0867-5600.
47. Podemska-Kałuża Anna, „Utopia” Wisławy Szymborskiej czytana przez cyfrowych tubylców, *Polonistyka*, 2017, nr 3, s. 28-33, ISSN 0551-3707.
48. Pokrzywa Agnieszka, *Światy odległe – Wisława Szymborska wśród moich uczniów*, *Polonistyka*, 2012, nr 5, s. 37-41, ISSN 0551-3707.
49. Skrzypczak-Walkowiak Bogna, *Wisława Szymborska czyta wielkich filozofów*, *Polonistyka*, 2012, nr 5, s. 29-36, ISSN 0551-3707.
50. Sobolewska Justyna, *Zachwył i rozpacz*, *Polityka*, 2012, nr 16, s. 74-75, ISSN 0032-3500.
51. Stala Marian, *Piosenka o końcu świata*, *Tygodnik Powszechny*, 2009, nr 5, s. 36-37, ISSN 0041-4808.
52. Szukalska Aldona, „(...) *W pustym mieszkaniu*” – dwie perspektywy, jedna śmierć, *Polonistyka*, 2018, nr 2, s. 37-40, ISSN 0551-3707.
53. Tyl Marzena, *Czy Wisławie Szymborskiej udało się rozwiązać zagadkę Atlantydy?*, *Polonistyka*, 2018, nr 4, s. 29-31, ISSN 0551-3707.
54. Wądolny-Tatar Katarzyna, *11 września 2001 w poezji (Szymborska, Lipska, Hartwig)*, *Pamiętnik Literacki*, 2012, z. 4, s. 101-113, ISSN 0031-0514.
55. Włostowski Stanisław, *Sceny z życia Wisławy Szymborskiej*, *Polski w Praktyce*, 2012, nr 3, s. 34-37, ISSN 1899-6353.
56. Wójtowicz-Stefańska Agata, *Jeden wiersz na trzech etapach edukacji, czyli „Mała dziewczynka ściąga obrus” Szymborskiej w szkole podstawowej, gimnazjum i liceum*, *Polonistyka*, 2009, nr 4, s. 46-47, ISSN 0551-3707.
57. Wykurz Urszula, *Manufaktura możliwości: spotkanie z poezją Wisławy Szymborskiej*, *Język Polski w Gimnazjum*, 2017/2018, nr 1, s. 66-76, ISSN 1642-8730.
58. Zagajewski Adam, *Najwyższa Izba Kontroli Sensu: Wisława Szymborska (1923-2012) pożegnanie*, *Tygodnik Powszechny*, 2012, nr 7, s. 7, ISSN 0041-4808.



59. Zarzycka Anna, *Od „Szukania słowa” do „Wołania do Yeti”: biografia literacka Wisławy Szymborskiej 1945-1957*, Pamiętnik Literacki, 2010, z. 1, s. 201-219, ISSN 0031-0514.
60. Zieniewicz Andrzej, *Pewność siebie to głupota: uniwersalna jak muzyka Chopina, czyli o poezji Wisławy Szymborskiej (1923-2012)*, rozm. przepr. Krzysztof Lubczyński, Głos Nauczycielski, 2012, nr 11, s. 8, ISSN 0017-1263.

Opr. Mariola Pryzwan  
Wydział Informacyjno-Bibliograficzny  
29.01.2022 r.